

Uwagi metodyczne do materiałów w ułożonym zestawie:

Elemelek. O krakowskim smoku

Wszystkie materiały można wykorzystywać zgodnie z licencją Creative Commons - Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach 3.0 PL <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/pl>,
za wyjątkiem materiałów, które zostały wyraźnie oznaczone jako nieobjęte postanowieniami tej licencji.



Tytuł:	O krakowskim smoku 1
Opis skrócony:	Poznawanie kolejnych polskich liter. Litery ą i ę
Autor(rzy):	Małgorzata Małyska
Hasła treści	litery ą, ę
Szacowany MINIMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	30
Szacowany MAKSYMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	45

Uwagi metodyczne

Nauka pisania

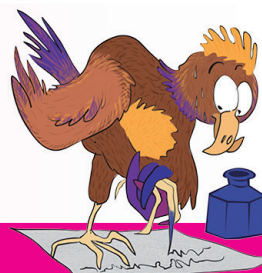
Prezentacja kształtu liter pisanych „ą” i „ę”.

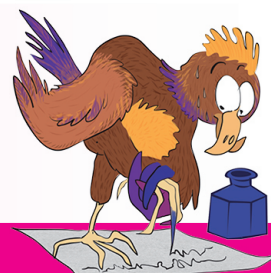
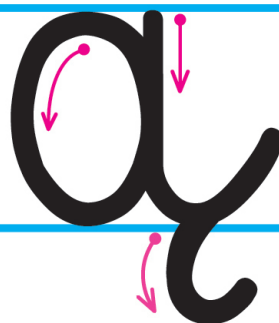
Nazwanie poznanych liter.

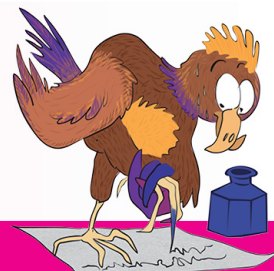
Szukanie związku między poznaną literami a ilustracjami.

Próby kreślenia liter w takiej liniaturze, w jakiej uczą się pisać dzieci w polskich szkołach w Polsce.

Można zainicjować zabawę „Gąski, gąski do domu”.







Tytuł:	O krakowskim smoku 2
Opis skrócony:	Poznamy legendę o „Smoku ze smoczej jamy”
Autor(rzy):	Jolanta Studzińska
Hasła treści	legenda, król, smok, jama, Kraków, Wisła, szewczyk Dratewka, historyjka obrazkowa
Szacowany MINIMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	30
Szacowany MAKSYMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	45

Uwagi metodyczne

1. Zabawa z piłką

Nauczyciel wyjmuje kopertę, z której każdy uczeń losuje jeden obrazek. Należy zapamiętać, co on przedstawia. Dzieci siadają w kole. Nauczyciel rzuca piłkę do ucznia, mówiąc: „Mam...”. Uczeń łapie piłkę, odrzuca ją i kończy zdanie np.: „czerwoną marchewkę”, „zielony ogórek”, „żółtego banana” itd.

2. Opowiadanie

Nauczyciel opowiada o krajobrazach zimowych Polski. Prezentuje zdjęcia i fragmenty filmów przyrodniczych.

3. Piosenka

Nauczyciel prezentuje uczniom piosenkę *Taniec tupaniec*. Wcześniej prosi, by zapamiętali nazwy miesięcy, o których jest mowa w piosence. Swobodne wypowiedzi uczniów na temat zimowych miesięcy. Nawiązanie do bieżącego miesiąca (lutego). Wyjaśnienie przysłowia „Idzie luty, kuj buty” (obuj buty).

4. Rytmiczna zabawa przy piosence

Uczniowie ilustrują ruchem treść piosenki.

5. Kącik ciekawej książki

Nauczyciel zachęca uczniów do lektury legendy Wandy Chotomskiej *Smok ze smoczej jamy*.

Uczniowie słuchają legendy W. Chotomskiej. Wyjaśnienie słowa *legenda*. Nauczyciel pyta o inne polskie legendy i legendy pochodzące z kraju, w którym obecnie mieszkają.

6. Kolejność zdarzeń

Uczniowie opowiadają historyjkę obrazkową zamieszczoną w podręczniku. Numerują obrazki zgodnie z kolejnością zdarzeń w legendzie. Używają określeń czasu: dawno temu, najpierw, na początku, potem, później, na końcu.

Materiały dydaktyczne: koperta z kolorowymi ilustracjami różnych warzyw i owoców, piłka, książka W. Chotomskiej *Smok ze smoczej jamy*, zdjęcia, ilustracje polskiego zimowego pejzażu, fragmenty filmów przyrodniczych, nagranie piosenki *Taniec tupaniec*, mapa Polski, kredki



Tytuł:	O krakowskim smoku 3
Opis skrócony:	Utrwalimy pisanie wyrazów z „ą” i „ę” oraz wiadomości o Krakowie, powtórzymy poznaną piosenkę, uzupełnimy słowniczek
Autor(rzy):	Jolanta Studzińska
Hasła treści	litery „ą”, „ę”, nazwy czynności, szyfr obrazkowy, wieloznaczność słów, Kraków, planty, Rynek, Wawel, wycieczka, piosenka
Szacowany MINIMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	30
Szacowany MAKSYMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	45

Uwagi metodyczne

1. Szukamy „ą i ę”

Uczniowie podkreślają w podanych wyrazach litery „ą i ę”.

2. Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu

- Uczniowie czytają wyrazy w ramkach i uzupełniają nimi zdania.

3. Szyfrowanka

Uczniowie odczytują zaszyfrowane wyrazy.

4. Ćwiczenia słownikowe

Nauczyciel zwraca uwagę uczniów na wieloznaczność słów, np. smok – smoczek (mały smok), smok (do ssania dla dzieci), smok – część urządzenia w pompie. Uczniowie podają inne przykłady, np. zamek – budowla, do drzwi, do spodni itd.

5. Wirtualna podróż do Krakowa

Uczniowie oglądają film <http://www.kula.gov.pl/krakow/>.

Rozmowa na temat ciekawych miejsc w Krakowie (Wawel, Planty, Rynek).

6. Zabawa ruchowa

Uczniowie śpiewają piosenkę *Taniec tupaniec*, ilustrując ją ruchem.

Materiały dydaktyczne: kredki, film o Krakowie, nożyce, klej, nagranie piosenki *Taniec tupaniec*



Tytuł:	O krakowskim smoku 4
Opis skrócony:	Sprawdzimy znajomość legendy i związanych z nią słów
Autor(rzy):	Jolanta Studzińska
Hasła treści	legenda, labirynt, wyrazy z „q” i „ę”
Szacowany MINIMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	30
Szacowany MAKSYMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	45

Uwagi metodyczne

1. Zabawa

Przydzielamy uczniom role. Wybieramy smoka i owcę. Pozostałe dzieci to owieczki. Z jednej strony sali staje owca, z drugiej owieczki. Smok zajmuje miejsce w jamie.

Matka nawołuje: „– Owieczki, owieczki do domu”.

Owieczki odpowiadają: „– Boimy się”.

Matka: „– Czego?”

Owieczki: „– Smoka groźnego.”

Matka: „– Gdzie on jest?”

Owieczki: „– W smoczey jamie.”

Matka: „– Uciekajcie szybciotko do mnie na śniadanie.”

Owieczki próbują przebiec do matki. Smok wychodzi z jamy, by którąś złapać. Jeśli mu się uda, dzieci zamieniają się rolami.

Zabawę można powtórzyć kilka razy.

2. Labirynt

Uczniowie odnajdują w labiryncie drogę do smoczey jamy.

3. Ćwiczenia w pisaniu

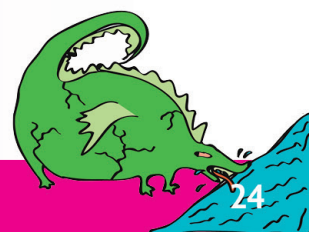
Uczniowie uzupełniają spółgłoskami schematy samogłoskowe, tworząc wyrazy z ramek.

4. Praca domowa

Poszukaj ciekawej informacji o Krakowie.

Materiały dydaktyczne: kredki

O krakowskim smoku



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

MINISTERSTWO
EDUKACJI
NARODOWEJ

ORPEG
OŚRODEK ROZWOJU
POLSKIEJ EDUKACJI ZA GRANICĄ

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Tytuł:	O krakowskim smoku 5
Opis skrócony:	Tworzenie sylab z poznanych liter. Nauka czytania wyrazów i tekstu zbudowanego z poznanych liter.
Autor(rzy):	Małgorzata Małyska, Maria Czubek
Hasła treści	nauka czytania, sylaby, wyrazy, tekst
Szacowany MINIMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	30
Szacowany MAKSYMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	45

Uwagi metodyczne

Nauka czytania

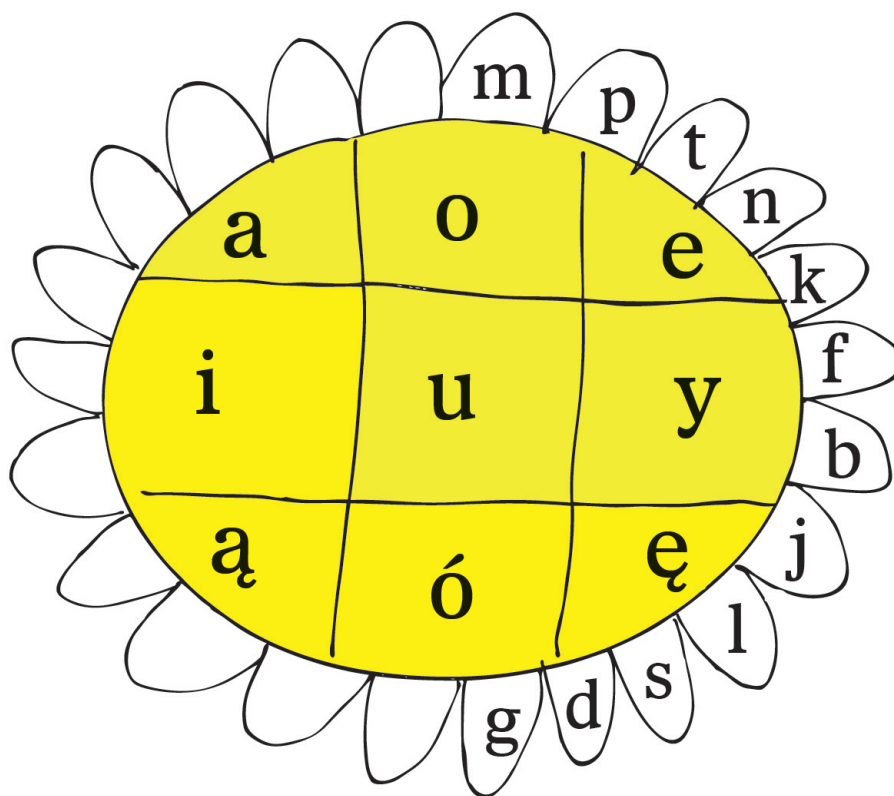
Uczniowie wykorzystują „stokrotki” do tworzenia sylab i wyrazów.

Uczniowie samodzielnie czytają sylaby w tabeli i wyrazy umieszczone pod tabelką.

Nauczyciel czyta tekst zbudowany z poznanych dotychczas liter. Uczniowie analizują treść ilustracji. Ilustracja ma charakter dydaktyczny. Jest pomocą w rozumieniu tekstu, oraz pretekstem do rozmów na tematy związane z przedstawionym na niej wydarzeniem. Prowokuje do wskazywania szczegółów, analizowania, wnioskowania, do budowania wypowiedzi ustnych.

Uczniowie samodzielnie czytają tekst, ćwiczą technikę czytania.

Dzieci w domu mogą uczyć się czytać sylaby coraz to szybciej i „bić” własne rekordy.



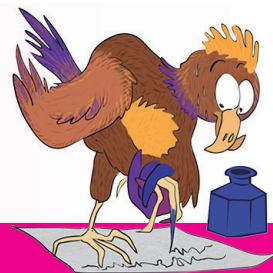
Tytuł:	O krakowskim smoku 6
Opis skrócony:	Nauka kreślenia liter "ą", "ę" w polskiej liniaturze.
Autor(rzy):	Małgorzata Małyska
Hasła treści	liniatura
Szacowany MINIMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	
Szacowany MAKSYMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	

Uwagi metodyczne

Nauka pisania

Utrwalenie obrazu graficznego liter „ą” i „ę”.

1. Nauczyciel prezentuje zapis poznanej litery w liniaturze polskiej.
2. Uczniowie:
 - wodzą palcem po powiększonym wzorze litery.
 - zapamiętują sposób kreślenia litery kreśląc palcem na ławce, na plecach kolegi, w powietrzu, na tablicy, kredą na tablicy itp.
 - kreślą literę w liniaturze.
 - kreślą literę w połączeniu z inną literą.
 - przepisują w liniaturze wyrazy zbudowane z poznanych liter.

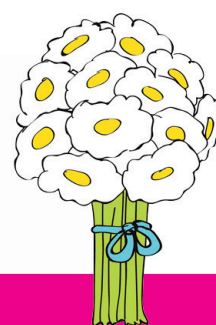


Tytuł:	O krakowskim smoku 7
Opis skrócony:	Zapamiętywanie słówek. Kolorowanie obrazków. Litery "ą", "ę".
Autor(rzy):	Małgorzata Małyska
Hasła treści	słowniczek obrazkowy
Szacowany MINIMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	30
Szacowany MAKSYMALNY czas na realizację treści atomu (w minutach)	45

Uwagi metodyczne

Słowniczek obrazkowy

Kolorowanie obrazków wypełniających litery „ą” i „ę” oraz nazywanie ich.



O krakowskim smoku

27



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

MINISTERSTWO
EDUKACJI
NARODOWEJ



ORPEG
OŚRODEK ROZWOJU
POLSKIEJ EDUKACJI ZA GRANICĄ

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

